

S-II/2/24SBBS4CCTC2/26

चतुर्थ सत्रार्द्ध

द्वितीय पत्र

Bhot Bauddha Shastra-9

पूर्णाङ्क 60

समय: दो घण्टे

१) गणना गणना द्वे व वस्तु गणना लस वस्तु ल लक्ष देस वर विसा ॥ 10x2=20
 २) वृत्त कुव सोमस द पति सुद व ल अहृण पति वल्लव वल्लव लदे खद खेदे खे सुद यि व पति कु खक विसा ॥
 ३) द ल अहृण दे द ग द पति द से व से स सुद स ल स ग सुद स व दे ग द यि व विसा ॥
 ४) सु व ल सोमस सुद द द अहृण प सोमस सुद ग गिस रे रे व स विसा ॥
 ५) द ल व वस्तु द द अहृण व वस्तु रे रे व स विसा ॥
 ६) व अ म य द व म य द सु द सु ल अ दे अ द रे व क सोमस य द वे स ग सुद स व ल र वृत्त कु व ग्रे सोमस
 ल स ल ग पति व क सोमस खे द पति कु खक व विसा ॥
 ७) रे व के क सोमस दे ग वृत्त व र वृत्त पति वृत्त दे व वे क ग से ग स व क म स द द म पति क स ॥
 ८) गे व ख क व द्वे म खे द द स द स कु स स य व व क कु ख क कु म स ल वे ग स प र ख क द वे स पति खे ल
 ग से ग गे क व अ ग्रे व विसा ॥
 ९) ग गे व खे व खे व स व वे रे रे व स विसा ॥
 १०) द गे व ख क व ग सु म रे रे व स विसा ॥
 ११) कु दे सु व स अ हृ द द अ व स सु दे सु व स अ हृ ग गिस रे रे व स विसा ॥
 १२) सोमस क व ग व सु द क खे द गे सु व व सु व द ल ग से दि द गे व द द वे स पति क ग ग व ग गे स
 विसा ॥ १३) वृत्त कु व कु र अ सु र द गे व स ग स प द दे ल खे स सु यि र द द वे स क व ल र व पति सु ग व सु ल
 ल स ॥
 १४) दे स व र व ल यि र द वे स पति द व विसा ॥
 १५) वृत्त कु व सोमस पति स वस्तु रे रे व स विसा ॥
 १६) सु व ल सोमस व सु द द द अहृण प सोमस व सु द ग गिस ख र ग द व स विसा ॥
 गणना गणना द्वे व वृत्त ल स व वे ल लक्ष देस वर विसा ॥ 5x4=20
 १) वे ग के क सोमस सु द ग्रे ख क व दे द विसा ॥
 २) व व ल व वस्तु स प ग द यि व प अ म ग द वे ग वे ग स प र म व क ग स प द वे दे व द म व स वृत्त सु र
 वृत्त वृत्त व वृत्त वे स व क ग पति रे ग स वे स पति द व विसा ॥
 ३) दे वे वृत्त कु व सोमस द प द ल वे स वे ग स ग सु द स व ल र वृत्त कु व सोमस ग म स व ल र व वृत्त व द द
 व स पति कु ख क व विसा ॥

ཡེ བྱང་རྒྱལ་གྱི་སེམས་ཉམས་ན་ས་ཐོབ་པ་ལ་ཐག་བསྐྱེད་པ་ཡིན་པའི་རྒྱ་མཚན་གྱིས།
 ཡེ དེ་ལྟས་ཇི་ལྟར་དམ་བཅས་བཞིན། བདག་གིས་གྲས་པར་བསྐྱབ་པར་བྱ། དེང་ནས་བརྗོན་པར་མ་བྱས་ན། འོག་
 རྣམ་འོག་ཏུ་འགོ་བར་འགྱུར། ཞེས་པའི་རྐང་པ་བཞིའི་དོན་གྱིས།
 ཡེ ལྷ་དུམ་ལ་ལྷ་རའི་མེ་ཏོག་དེ་དགོན་པའི་དབེར་འཛོག་པའི་རྒྱ་མཚན་གྱིས།
 གཤམ་གསལ་དྲི་གསུམ་ལས་གཉེས་ལ་ལན་དེས་པར་གྱིས། 10x2-20
 ཡེ དེ་ལྟས་ཉོན་མོངས་གཞོམ་པ་ལ། ཏྲག་ཏུ་བྱེར་མི་ཚོག་པར་བྱ། འདི་ལ་བདག་གིས་ཞེན་བྱ་ཞིང་། འོན་ཏེ་བཟུང་
 བ་གཡུལ་སྤྱད་དེ། ཞེས་གསུངས་པ་ལྟར་ཉོན་མོངས་པའི་གཉེན་པོ་ལ་དུས་ཏྲག་ཏུ་འབད་དགོས་པའི་རྒྱ་མཚན་
 གྱིས།
 ཡེ བག་ཡོད་ཞེས་པའི་དོན་གང་ཡིན་གྱིས།
 ཡེ རང་ཉེས་ངན་འགོར་སྦྱེན་སྒྲུང་དོར་ལ་མོངས་པར་འགྱུར་བའི་རྒྱ་མཚན་གྱིས།
 དགའོ།

17) ལོ་ཚེན་རིན་ཚེན་བཟང་པོའི་སྐོར་མདོ་ཙམ་ཞིག་གིས།

18) ལྷོད་འདུལ་དང་སྤང་འདུལ་གཉིས་ཀྱི་འབྲེལ་བཤད་འཚམ་པོ་ཞིག་གིས།

19) བསྟན་བཟུངས་ཕྱི་དར་ཞེས་བའི་དོན་པོས་ཤིང་འཚམ་པོར་ཞིག་གིས།

(ག)གཤམ་གསལ་འདྲི་བ་གསུམ་ལས་གཉིས་ལ་འཇམ་གྱིས་ཨང་20རེ་ཡོད།

20) བསྟན་བཟུངས་དང་དང་ཕྱི་དར་གཞག་ན་མི་འཐད་བའི་རྒྱ་མཚན་སུ་སྟོན་རིན་པོ་ཆེས་གསུངས་པ་ལྟར་བཀོད་ནས་རང་
ལུགས་སྤྲད་དང་ཕྱི་དར་དུ་འབྲེད་བའི་རྒྱ་མཚན་གསལ་པོར་གྱིས།

21) ལྷ་ཚེན་དགོངས་བར་བགས་པ་གྱིས་བསྟན་བཟུངས་ཕྱི་དར་དུ་འཇུགས་ཚུལ་ལོ་རྒྱུས་དང་སྦྱར་ནས་གྱིས།

22) རོད་ཀྱི་ཆབ་སྲིད་ས་ཐག་རིན་གཅོང་རྣམས་ཀྱིས་དུས་ལུན་ལོ་ག་ཚོད་ནས་ག་ཚོད་བར་དུ་དབང་བསྐྱུར་བྱུང་ཚུལ་གསལ་
པོར་འོད།

S-II/4/22SPSS4EGTC4Z/8/22SPSS4EGTC8L/26

चतुर्थ सत्रार्द्ध/ IV Semester

चतुर्थ एवं अष्टम पत्र/ IV & VIII PAPER (GE-4)

राजनीतिक विज्ञान/ POLITICAL SCIENCE

समय: 2 घण्टे

पूर्णाङ्क 60

Time : 2 Hrs.

Max. Marks : 60

खण्ड - क

SECTION - A

निम्नलिखित में से दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

10 (प्रश्न) × 02 (अङ्क) = 20

Answer any ten of the following questions.

(10×2 = 20)

1. प्रधानमंत्री की नियुक्ति कौन करता है?

Who appoints the Prime Minister?

2. राष्ट्रपति की वीटो शक्ति क्या है?

What is the Veto Power of the President?

3. धन विधेयक से आप क्या समझते हैं?

What do you understand by Money Bill.

4. राज्यपाल का कार्यकाल कितना होता है?

What is tenure of Governor?

5. राज्य विधायिका का कार्य क्या है?

Function of state Government?

6. मुख्यमंत्री की दो शक्तियाँ बताइए।
State two powers of the Chief Minister.
7. न्यायिक पुनरावलोकन से आप क्या समझते हैं?
What do you understand by Judicial Review?
8. केन्द्र-राज्य सम्बन्धों से क्या तात्पर्य है?
What is meant by Centre-State relations?
9. संविधान का संरक्षक किसे कहा जाता है?
Who is called the guardian of the constitution?
10. चुनाव आयोग के दो कार्य लिखिए।
Write two functions of Election Commission.
11. किन्हीं दो क्षेत्रीय दलों के नाम लिखिए।
Name two regional parties.
12. क्षेत्रवाद से आप क्या समझते हैं?
What do you understand by regionalism?
13. दबाव समूह को परिभाषित कीजिए।
Define pressure group?

खण्ड - ख

SECTION - B

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

04 (प्रश्न) × 05 (अङ्क) = 20

Answer any four questions.

(4×5=20)

14. प्रधानमंत्री की भूमिका का वर्णन कीजिए।

Describe the role of the Prime Minister.

15. राज्य मन्त्रिपरिषद के कार्यों को स्पष्ट कीजिए।

Explain the functions of the state council of ministers.

16. भारत के संघीय स्वरूप की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Describe the features of the federal structure of India.

17. उच्च न्यायालय के कार्यों एवं अधिकारों का विवेचन कीजिए।

Discuss the functions and powers of the High Court.

18. भारतीय राजनीति में जाति के प्रभाव का विश्लेषण कीजिए।

Analyze the impact of caste in Indian Politics.

19. भारतीय राजनीति में राजनीतिक दलों की भूमिका का विवेचन कीजिए।

Discuss the role of political parties in Indian politics.

खण्ड - ग

SECTION - C

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

02 (प्रश्न) × 10 (अङ्क) = 20

Answer any two questions.

(2×10=20)

20. भारत के राष्ट्रपति की शक्तियों का वर्णन कीजिए।

Describe the powers of the president of India.

21. राज्य प्रशासन की प्रमुख विशेषताओं का विवेचन कीजिए।

Discuss the main features of state administration.

22. भारतीय लोकतंत्र के समक्ष प्रमुख चुनौतियों का विवेचन कीजिए।

Discuss the major challenges before Indian democracy.

24SHNS4CATC6A

शास्त्री चतुर्थ सत्र

पत्र संख्या: षष्ठ

पत्रनाम/शास्त्रम्: हिन्दी साहित्य

पूर्णाङ्क: 60

खण्ड : - क

(किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दें: $10 \times 2 = 20$ अंक)

1. रस को काव्य की आत्मा किसने कहा है?
2. रस सिद्धान्त के जनक कौन हैं?
3. नाट्य शास्त्र किसकी रचना है?
4. वीर रस का स्थायी भाव क्या है?
5. रसों की संख्या कितनी है?
6. श्रृंगार रस का स्थायी भाव क्या है?
7. अलंकार सम्प्रदाय के दो आचार्य का नाम लिखें?
8. 'कनक-कनक ते सौ गुनी' में कौन सा अलंकार है?
9. काव्य गुण कितने होते हैं, नाम बताइए।
10. दोहा छन्द में कितनी मात्राएँ होती हैं?
11. शब्द शक्तियाँ कितनी हैं, नाम बताएँ?
12. 'बंदुँ गुरु पद पदुम परागा' - में कौन सा अलंकार है?
13. आचार्य शुक्ल का पूरा नाम बताएँ।

खण्ड : - ख

(किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें: $4 \times 5 = 20$ अंक)

14. चौपाई छन्द की परिभाषा उदाहरण के साथ लिखें।
15. यमक अलंकार की परिभाषा सोदाहरण प्रस्तुत करें।
16. आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी के आलोचना कर्म पर एक संक्षिप्त टिप्पणी दें।
17. शब्द शक्तियों का महत्व बताइए।
18. रस के अवयव कितने होते हैं, सोदाहरण प्रस्तुत करें।
19. चौपाई छन्द की परिभाषा सोदाहरण प्रस्तुत करें।

खण्ड : - ग

(किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें: $2 \times 10 = 20$ अंक)

20. रस की परिभाषा बताते हुए सभी रसों का स्थायी भाव व वैशिष्ट्य बताएँ।
21. अलंकार कितने प्रकार के होते हैं, सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
22. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी के आलोचना कर्म पर एक सारगर्भित लेख प्रस्तुत कीजिए।

-----X-----

24SENS4CATC6D
Shastri 4th Semester
Subject: English
Paper No.: 6th

Time: 2 Hrs

MM: 60

Section - A

Answer 10 questions.
2 marks each
2X10=20

1. Who wrote A defence of poetry and why was it published?
2. Write a note on imagination and reason in reference to Defence of Poetry?
3. Who wrote An essay on criticism and on which age it written?
4. Give brief outline of an essay on criticism.
5. What does Alexander Pope mean by "Nature" in An Essay on Criticism?
6. Define "touchstone method" as proposed by Matthew Arnold.
 7. What is meant by "Tradition" in T. S. Eliot's essay?
 8. What is the central argument of P. B. Shelley in A Defence of Poetry?
 9. How does Terry Eagleton define literature?
 10. What is meant by the "death of the author" according to Roland Barthes?
 11. Why does Virginia Woolf emphasise the need for "A room of one's own"?
 12. What is the main concern of George Orwell in Politics and the English Language?
 13. What is meant by "Poetic inspiration" in Romantic criticism?

Section B

Answer any four questions

5 marks each. 5x4=20

1. Discuss the concept of "Tradition and Individual Talent" as explained by T. S. Eliot.
2. Explain the relationship between language and politics in George Orwell's essay Politics and the English Language

3. Write a short note on "Individual talent" based on the essay "Traditional and Individual talent".
4. Describe the function of politics in shaping the English language with reference to the essay "Politics and English Language" by George Orwell?
5. Write a short note on Russian formalism?
6. What does Virginia Woolf mean by androgyny in literature?

Section C

Answer any two

Ten marks each.

10X2=20

1. Discuss the idea of 'Tradition' in the essay 'Traditional and Individual talent'?
2. What does Barthes mean by the phrase "Death of an author"?
3. Discuss 'A Room of One's Own' as a feminist text?

-----X-----